

**Диагностика уровня освоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Креативное рукоделие»**

(2022-2023 уч. год)

Педагог дополнительного образования: Корнилова Н.В.

Параметры	Критерии	Показатели	Баллы	Методы диагностики
I. Предметные образовательные результаты				
<i>1.1. Теоретическая подготовка</i>				
1.1.1. Теоретические знания по основным разделам образовательной программы	Соответствие теоретических знаний учащихся программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (освоено 50%, предусмотренных программой)	1	
		<i>Средний уровень</i> (освоено до 80%)	2	
		<i>Высокий уровень</i> (Освоен весь объем знаний, предусмотренных программой)	3	
<i>Промежуточная диагностика (январь)</i> Тема 1. «Изделия в технике канзаши» Тема 2 «Изделия из фоамирана» <i>Итоговая диагностика (май)</i> Тема 3 «Изделия из бумаги» Тема 4.«Индивидуальные	Знать: -историю возникновения техники канзаши; - особенности техники канзаши - технические характеристики фоамирана; - составление эскиза изделия; -знать историю возникновения квиллинга; - знать основы цветоведения; - знать теоретические основы техники канзаши, квиллинг, работы с фоамираном,	Низкий уровень – 0 Средний уровень- 8 Высокий уровень - 2 Низкий уровень –0 Средний уровень- 3 Высокий уровень -7		Беседа, фронтальный опрос Беседа, фронтальный опрос

творческие работы с использованием изученных техник рукоделия.	бумагой			
.1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>Низкий уровень</i> (ученик знаком со специальной терминологией)	1	
		<i>Средний уровень</i> (ученик владеет специальной терминологией, но иногда заменяет ее в речи бытовой)	2	
		<i>Высокий уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием)	3	
<i>Промежуточная диагностика</i> (январь) Тема 2 «Изделия в технике канзаши» Тема 2 «Изделия из фоамирана»	Должны знать следующие термины: -названия базовых форм канзаши; - шаблон, выкройка изделия	Низкий уровень – 0 Средний уровень- 8 Высокий уровень- 2		Устный опрос
<i>Итоговая диагностика</i> (май) Тема3 «Изделия из	названия базовых форм квиллинга - эскиз; - сюжетная линия			Устный опрос

<p>диагностика (май)</p> <p>Тема3 «Изделия из бумаги»</p> <p>Тема 4.«Индивидуальные творческие работы с использованием изученных техник рукоделия»</p>	<p>- работать по схемам: - правильно применять основы цветоведения; - выполнять самостоятельно композиции на заданные темы;; - уметь самостоятельно работать по схемам и технологическим картам.</p>	<p>Средний уровень- 3</p> <p>Высокий уровень- 7</p>		<p>ие, выставка детских работ</p>
<p>Уровень освоения программы</p>	<p>Теория</p>	<p>Практика</p>		
<p>Высокий</p>	<p>70%</p>	<p>70%</p>		
<p>Средний</p>	<p>30%</p>	<p>30%</p>		
<p>Низкий</p>	<p>0%</p>	<p>0%</p>		