

Диагностика
уровня освоения дополнительной образовательной программы
(2021-2022 уч. год)

Творческое объединение «Краски»

Педагог дополнительного образования: Пушкова Ольга Васильевна

Параметры	Критерии	Показатели	Баллы	Методы диагностики
I. Предметные образовательные результаты				
<i>1.1. Теоретическая подготовка</i>				
1.1.1. Теоретические знания по основным разделам образовательной программы	Соответствие теоретических знаний учащихся программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (освоено 50%, предусмотренных программой)	1	
		<i>Средний уровень</i> (освоено до 80%)	2	
		<i>Высокий уровень</i> (Освоен весь объем знаний, предусмотренных программой)	3	
<i>Промежуточная диагностика</i> <i>(январь)</i> <i>Темы:</i> Мир и мы Цветной мир Мир вокруг нас	Представление о технике размывки, вливании цвета в цвет Многообразие изделий народного, декоративно-прикладного искусств. Знакомство детей с техникой монопития. Знакомство с техникой печатания листьями, поролоном, рисования мятой бумагой.	Низкий уровень –10 Средний уровень-4 Высокий уровень -0		Опрос, анкетирование, тестирование

<p>Мир дома</p> <p><i>Итоговая диагностика</i></p> <p><i>(май)</i></p> <p><i>Тема</i></p> <p>Мир детства</p> <p>Мир сказки</p> <p>Мир моря</p> <p>Мир космоса</p> <p>Моя Вообразия</p>	<p>Знакомство детей с профессией художника – дизайнера. Техники печатания.</p> <p>Знакомство с графикой как видом изобразительного искусства. Нетрадиционная изобразительная техника рисования пальчиками.</p> <p>Знакомство с нетрадиционной художественной техникой граттаж (процарапывание рисунка палочкой, пером)</p> <p>Знакомство с техникой печатания ладошкой и тыльной стороной ладони. Нетрадиционная изобразительная техника набрызг по трафарету. Кляксография.</p> <p>Космос в изобразительном искусстве</p> <p>Основы техники витраж. Экспериментирование с цветом</p>	<p>Низкий уровень –0</p> <p>Средний уровень-3</p> <p>Высокий уровень -11</p>		
<p>1.2. Предметно-практическая подготовка</p>				

1.2.1. Специальные практические умения и навыки	Соответствие специальных практических умений и навыков учащихся программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (освоено 50% практических умений и навыков, предусмотренных программой)	1	
		<i>Средний уровень</i> (освоено 80%.....)	2	
		<i>Высокий уровень</i> (Освоен весь объем практических умений и навыков, предусмотренных программой)	3	
<i>Промежуточная диагностика</i> <i>(январь)</i> Темы: Мир и мы Цветной мир Мир вокруг нас Мир дома	Рисунок в технике размывки, вливания цвета в цвет, создание выразительного образа Рисунок в технике монотипии, тычком и кистью Рисунок по сырому полю, в технике печатания, рисования мятой бумагой Рисунок в технике печатания: пробкой, различными клише, вырезанными из овощей. Использование соли и клейстера для создания спецэффектов.	Низкий уровень –10 Средний уровень-4 Высокий уровень-0		Наблюдение, выполнение упражнений, анализ деятельности детей. контроль качества рисунка, анализ текущих выставок
<i>Итоговая диагностика</i> <i>(май)</i> Тема	«Козлик» - рисование	Низкий уровень –0		

Мир детства	тычокквачами, различные линии. Печатание пробкой. Рисование пальчиками.	Средний уровень-4 Высокий уровень-10		
Мир сказки	Рисунок по сырому слою. Сочетание акварели с фломастерами, маркерами.			
Мир моря	Рисунок в технике печатания ладошкой и тыльной стороной ладони, набрызга по трафарету, кляксографии. Владение новым инструментом – палочкой, пером.			
Мир космоса	Рисунки на тему «Мир Космоса» с использованием нетрадиционных изобразительных техник.			
Моя Вообразия	Совершенствование навыков рисования фломастерами, маркерами, цветными карандашами. Дорисовывание отпечатков ладошек до определенного образа; Упражнения в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.			
Уровень освоения программы		Теория	Практика	
Высокий		79%	71%	
Средний		21%	29%	
Низкий		0%	0%	