

**Диагностика**  
уровня освоения дополнительной образовательной программы  
(2022-2023 уч. год)

Творческое объединение «Краски»

Педагог дополнительного образования: Пушкова Ольга Васильевна

Параметры	Критерии	Показатели	Баллы	Методы диагностики
<b>I. Предметные образовательные результаты</b>				
<i>1.1. Теоретическая подготовка</i>				
1.1.1. Теоретические знания по основным разделам образовательной программы	Соответствие теоретических знаний учащихся программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (освоено 50%, предусмотренных программой)	<b>1</b>	
		<i>Средний уровень</i> (освоено до 80% )	<b>2</b>	
		<i>Высокий уровень</i> (Освоен весь объем знаний, предусмотренных программой)	<b>3</b>	
<i>Промежуточная диагностика</i> <i>(январь)</i>  <i>Темы:</i> Мир и мы  Цветной мир  Мир вокруг нас	Знакомство детей с техникой размывки, вливание цвета в цвет  Многообразие изделий народного, декоративно-прикладного искусств. Знакомство детей с техникой монопития.  Знакомство с техникой печатания листьями, поролоном, рисования мятой бумагой.	Низкий уровень –13 Средний уровень-2 Высокий уровень -0		Опрос

<p>Мир дома</p> <p><i>Итоговая диагностика</i></p> <p><i>(май)</i></p> <p><i>Тема</i></p> <p>Мир детства</p> <p>Мир сказки</p> <p>Мир моря</p> <p>Мир космоса</p> <p>Моя Вообразия</p>	<p>Знакомство детей с профессией художника – дизайнера. Техники печатания.</p> <p>Знакомство с графикой как видом изобразительного искусства. Нетрадиционная изобразительная техника рисования пальчиками.</p> <p>Знакомство с нетрадиционной художественной техникой граттаж (процарапывание рисунка палочкой, пером)</p> <p>Знакомство с техникой печатания ладошкой и тыльной стороной ладони. Нетрадиционная изобразительная техника набрызг по трафарету. Кляксография.</p> <p>Космос в изобразительном искусстве</p> <p>Основы техники витраж. Экспериментирование с цветом</p>	<p>Низкий уровень –0</p> <p>Средний уровень-7</p> <p>Высокий уровень -8</p>		
<p><b>1.2. Предметно-практическая подготовка</b></p>				

1.2.1. Специальные практические умения и навыки	Соответствие специальных практических умений и навыков учащихся программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (освоено 50% практических умений и навыков, предусмотренных программой)	<b>1</b>	
		<i>Средний уровень</i> (освоено 80%.....)	<b>2</b>	
		<i>Высокий уровень</i> (Освоен весь объем практических умений и навыков, предусмотренных программой)	<b>3</b>	
<i>Промежуточная диагностика</i> (январь) Темы: Мир и мы  Цветной мир  Мир вокруг нас  Мир дома  <i>Итоговая диагностика</i> (май)	Рисунок в технике размывки, вливания цвета в цвет, создание выразительного образа  Рисунок в технике монотипии, тычком и кистью  Рисунок по сырому полю, в технике печатания, рисования мятой бумагой  Рисунок в технике печатания: пробкой, различными клише, вырезанными из овощей. Использование соли и клейстера для создания спецэффектов.	Низкий уровень –12 Средний уровень-3 Высокий уровень-0		Наблюдение, выполнение упражнений, анализ деятельности детей.

Тема				
Мир детства	«Козлик» - рисование тычокквачами, различные линии. Печатание пробкой. Рисование пальчиками.	Низкий уровень –0 Средний уровень-5 Высокий уровень-10		
Мир сказки	Рисунок по сырому слою. Сочетание акварели с фломастерами, маркерами.			
Мир моря	Рисунок в технике печатания ладошкой и тыльной стороной ладони, набрызга по трафарету, кляксографии. Владение новым инструментом – палочкой, пером.			
Мир космоса	Рисунки на тему «Мир Космоса» с использованием нетрадиционных изобразительных техник.			
Моя Вообразия	Совершенствование навыков рисования фломастерами, маркерами, цветными карандашами. Дорисовывание отпечатков ладошек до определенного образа; Упражнения в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.			
<b>Уровень освоения программы</b>		<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
Высокий		<b>53%</b>	<b>67%</b>	
Средний		<b>47%</b>	<b>33%</b>	
Низкий		<b>0%</b>	<b>0%</b>	