

ВЫПИСКА
ИЗ ПРОТОКОЛА №2

заседания методического совета
от 15 октября 2019 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Кирпичев В.И., Евграфова Е.В., Корнилова Н.В. ,
Зубарева Т.В., Казелина Л.С, Ларионова М,А. (всего 6 человек)

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Итоги мониторинга стартовой диагностики обучающихся;
2. Рассмотрение:
 - 2.1. методических рекомендаций для педагогов дополнительного образования «Основные формы работы с родителями в учреждении дополнительного образования детей» (методист Корнилова Н.В.);
 - 2.2. методической разработки театрализованного новогоднего представления «Зажигай –Шоу» для обучающихся творческих объединений (педагог Зубарева Т.В.);
 - 2.3. методической разработки положений:
 - о проведении районного конкурса рисунков «Золотой карандаш»;
 - о проведении районного литературного конкурса «Проба пера»;
 - о проведении районной выставки детского творчества «Ума и рук творенье»);
 - о проведении фестиваля детского творчества.
 - о проведении городского фотоконкурса «Селфи безопасности».(педагог-организатор Ларионова М.А.)

СЛУШАЛИ

по вопросу 2.2. педагога Зубареву Т.В., которая предложила к рассмотрению методическую разработку театрализованного новогоднего представления «Зажигай –Шоу» для обучающихся творческих объединений.

В настоящее время понятие «интерактивный» широко вошло в нашу жизнь. Мы имеем возможность участвовать во всевозможных интерактивных экскурсиях, проектах, играх, программах. Нам предлагают стать не просто слушателями или созерцателями, а самыми активными участниками происходящего. Нужен особый подход, особые методы, чтобы заинтересовать, увлечь детей, оказать воспитательное воздействие. Использование интерактивной модели проведения праздников предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование

какого-либо участника или какой-либо идеи. Из объекта воздействия подросток становится субъектом взаимодействия.

Цель: Используя интерактивные методы, разработать и провести новогоднюю программу «Зажигай-Шоу». Способствовать созданию благоприятного социально – психологического климата в среде Центра творчества.

Задачи:

1. Активное включение каждого обучающегося в процесс проведения мероприятия.

2. Обучение навыкам успешного общения (умения слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание).

3. Развитие навыков самостоятельной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, умение предусматривать последствия своего выбора, его объективная оценка.

4. Воспитание лидерских качеств.

5. Умение работать с командой и в команде.

6. Принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата.

Роль педагога в проведении этого интерактивного праздника принципиально отлична от традиционной. Педагог выступает партнером ученика, поддерживает активность участников, старается выявить многообразие точек зрения, поощряет творчество и неординарность.

В ходе проведения мероприятия используются различные интерактивные методические приёмы:

- Ролевая игра;
- Пары, тройки и группы;
- «Мозговой штурм»;
- «Общая дискуссия»;
- Проекты;
- Рисование и моделирование;
- Воспроизведение информации;
- Инсценировка музыкального материала.

ВЫСТУПИЛИ:

Методист Корнилова Н.В. проанализировала разработку сценария проведения мероприятия «Зажигай-Шоу», отметив, что использование интерактивных форм и методов работы способствуют формированию стойкой мотивации детей к творчеству, способствуют развитию коммуникабельности, командного духа, свободы самовыражения, взаимоуважения, демократичности, индивидуальности.

Заместитель директора Евграфова Е.В. предложила методическую разработку сценария театрализованного новогоднего представления «Зажигай-Шоу» рекомендовать для проведения мероприятия.

РЕШИЛИ:

2. Методическую разработку сценария театрализованного новогоднего представления «Зажигай-Шоу» педагога Зубаревой Т.В. рекомендовать для использования в работе с обучающимися Ельнинского Центра творчества

Председатель: _____ Евграфова Е.В.

Секретарь: _____ Корнилова Н.В.

Выписка верна:

Директор
Ельнинского Центра творчества _____ В.И. Кирпичев

